

INFORME DE EVALUACIÓN DEL AULA DE APOYO

ALUMNO/A: _____ CURSO: _____ GRUPO: _____

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Comunicación Oral

EXPRESIÓN ORAL		Ev. Inic	1ª Ev	2ª Ev	3ª Ev
1CEP	Articula adecuadamente los fonemas				
	Discrimina sífonos y palabras				
	Genera frases a partir de un dibujo				
	Expresa sus ideas ordenadamente				
2CEP	Se expresa oralmente con fluidez, entonación, coherencia y orden lógico.				
3CEP	Adecua su expresión a la intencionalidad y contexto: tono, volumen, velocidad, etc.				
	Expone oralmente de manera correcta, coherente y apropiada sus argumentos				
	Utiliza estrategias adecuadas en el diálogo: escuchar, respetar opiniones...				
	Expone oralmente de manera correcta, coherente y apropiada diferentes tipos de texto.				
	Respetar normas facilitadas de intercambio de ideas: turno de palabras, réplica...				
1CESO	Expresa de manera lógica y coherente situaciones o temas de su interés.				
	Respetar el turno de palabra				

COMPRESIÓN ORAL		Ev. Inic	1ª Ev	2ª Ev	3ª Ev
1CEP	Comprende el significado de las palabras usuales				
	Ejecuta mandatos sencillos				
	Responde a preguntas concretas				
2CEP	Ejecuta mandatos complejos				
	Responde a preguntas complejas				
3CEP	Interpreta adecuadamente elementos no explícitos en el texto oral: doble sentido, juegos verbales...				
1CESO	Interpreta adecuadamente: metáforas, refranes, dobles sentidos, locuciones adverbiales.				

Comunicación escrita

COMUNICACIÓN ESCRITA		Ev. Inic	1ª Ev	2ª Ev	3ª Ev
1CEP	MECÁNICA LECTORA				
	Reconoce y lee vocales, sílabas directas, inversas y trabadas				
	Lee frases sencillas, complejas y/o pequeños textos				
	Lee sin errores (omisiones, sustituciones e inversiones)				
	Respetar los signos de puntuación				
	COMPRESIÓN				
	Responde correctamente a cuestiones concretas sobre un texto sencillo				
	MECÁNICA ESCRITORA				
	Realiza la grafía de forma adecuada (presión, postura, ligazón, tamaño, y linealidad)				
	COPIADO				
	Copiado sin errores (omisión, adición, separación de palabras.				
	DICTADO				
	Escribe, al dictado, sin errores (sustitución, omisión, adición)				
	Conoce la ortografía de la r/gue-gui/c-q/mb-mp/mayúscula				
	COMPOSICIÓN ESCRITA				
Compone frases con sentido (sin errores de concordancia)					
Compone textos sencillos (tres oraciones)					

2CEP	COMPRENSIÓN ESCRITA				
	Lee con pronunciación correcta textos sencillos con entonación, velocidad y ritmo adecuado				
	Identifica las ideas principales de un texto sencillo				
	Selecciona la respuesta adecuada entre varias preguntas sobre un texto sencillo				
	Identifica el orden lógico-temporal de un texto narrativo				
	Identifica y describe los personajes				
	COMPOSICIÓN ESCRITA				
	Realiza descripciones siguiendo un guión previo (personajes, objetos...)				
	Realiza narraciones siguiendo un guión previo (con orden lógico)				
	Pone texto a una historia presentada en viñetas				
3CEP	Manifiesta interés por la presentación ordenada y limpia de sus trabajos				
	Identifica elementos estructurales: personajes, que, como				
	Identifica las partes de un texto narrativo				
	Realiza descripciones de los personajes				
	Es capaz de narrar en primera persona				
	Puede redactar un texto literario a partir de algunos aspectos formales dados: estilo, personajes, argumentos				
	Emite mensajes escritos basados en un guión				
	Utiliza estrategias de comprensión de textos y resolución de dudas: relectura, subrayado, esquemas, uso del diccionario...				
1CESO	Hace uso de materiales (tecnología de la información, Internet...)				
	Se preocupa por escribir con precisión, claridad, orden y limpieza.				
	Realiza narraciones en tercera personas				
	Lee en voz alta fluida (sin silabeo, saltos de palabras, etc.) con entonación y ritmos adecuados al contenido				
	Utiliza el diálogo dentro de una narración				
	Realiza descripción de lugares				
	Es capaz de escribir una carta				
	Es capaz de escribir diálogos				
	Realiza adecuadamente resúmenes				
	Cumplimenta empresas: solicitudes, reclamaciones, becas, correos, solicitud de matrículas)				
	Diferencia personajes principales y secundarias				
	Reconoce las ideas secundarias				
	Identifica ideas implícitas: frases hechas, dobles sentidos, etc...				

La lengua como objeto de conocimiento

		Ev. Inic	1ª Ev	2ª Ev	3ª Ev
1CEP	Iniciación en el reconocimiento de de signos de interrogación y admiración				
	Usa correctamente el vocabulario básico del ciclo				
2CEP	VOCABULARIO				
	Ordena las palabras alfabéticamente				
	Reconoce sinónimos y antónimos de uso común				
	Localiza las palabras en el diccionario				
	Compone familias de palabras compuestas				
	ORTOGRAFÍA				
	Hace uso correcto de los signos básicos de puntuación (. , ; ? !)				
	Distingue la sílaba tónica				
	Usa correctamente las siguientes normas ortográficas : la m antes de la p y b, la r simple y doble, uso de la mayúscula, uso correcto de c y z, g y j				
	MORFOSINTAXIS				
	Conoce las distintas clases de palabras (sustantivos, adjetivos, verbos)				
	Forma correctamente el plural				
	Diferencia el uso del nombre común y propio				
	Distingue el adjetivo del nombre y realiza correctamente la concordancia				
	Conjuga el presente, pasado y futuro de los verbos regulares				
	Realiza en oraciones la concordancia del verbo, número y persona				

3CEP	Conoce las principales clases de palabras en relación a la función que desempeña en la oración simple (sustantivos, verbos, adjetivos)				
	Conoce la estructura de los elementos de la oración (identifica sujeto y predicado)				
	Identifica la oración simple				
	Clasifica oraciones simples (enunciativas, interrogativas, exclamativas, de mandato)				
	Conoce algunos datos relevantes sobre las obras literarias más significativas escritas en castellano				
	Analiza algunos aspectos básicos de textos literarios: argumento, personajes, protagonistas...				
1CESO	ORTOGRAFIA				
	Acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas				
	Identificación de diptongos e hiatos				
	Usa correctamente b/v, g, j, x, y, h, verbos acabados en ger, gir, ber, bir, palabras iniciadas en hue, hui, hie, adjetivos acabados en ava, ave, avo.				
	Uso correcto de (: ... ()) “ “				
	Aplica adecuadamente al dictado las reglas ortográficas anteriormente señaladas				
	MORFOSINTAXIS				
	Identifica sustantivos propios y comunes				
	Reconoce adjetivos, adverbios, preposiciones, pronombres				
	Identifica el pasado, presente y futuro de los tiempos verbales.				
	Señala sujeto y predicado (con núcleos)				

Sistemas de comunicación verbal y no verbal

		Ev. Inic	1ª Ev	2ª Ev	3ª Ev
2CEP	Interpreta y produce correctamente mensajes que empleen formas de comunicación no verbal: anuncios, TV, cómics, señales de tráfico...				
3CEP	Interpreta adecuadamente carteles, señales y códigos no verbales.				
1CESO	Interpreta y reproduce carteles, señales, códigos verbales y no verbales: slogan, cómic...				
	Reconoce los elementos de la comunicación en un mensaje.				

VALORACIÓN GENERAL	1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
Trabajo en clase			
Trabajo en casa			
Motivación y actitud			
Trae el material			

	1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
OBSERVACIONES			

P: positivo,
C: objetivo conseguido
trabajado

A: adecuado
D: objetivo en desarrollo

N: negativo
NT: objetivo no